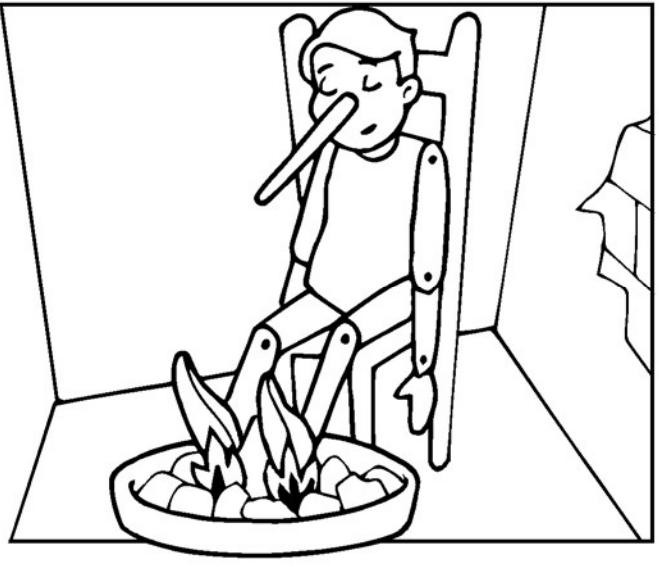
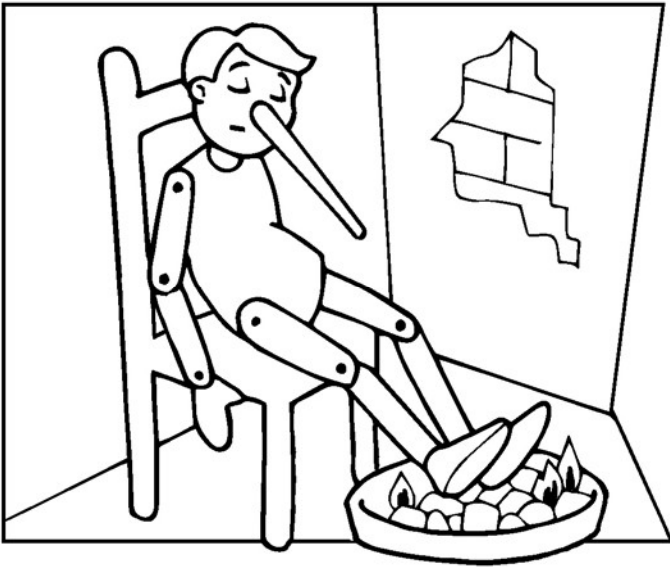


Nome e Cognome Data

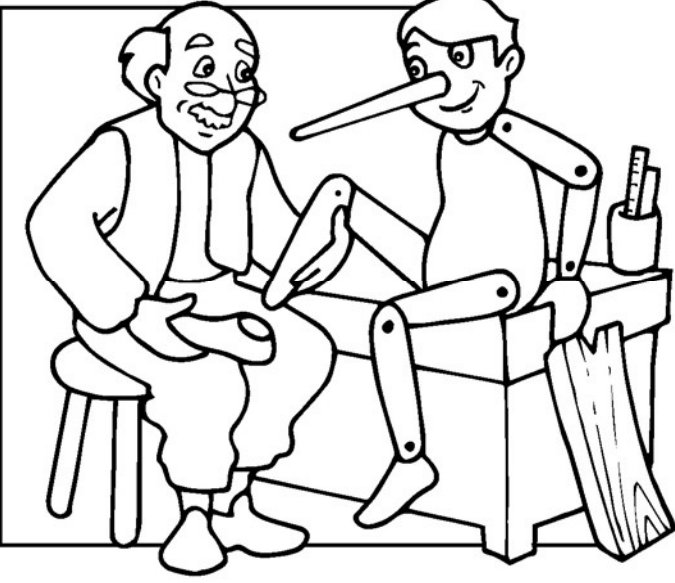
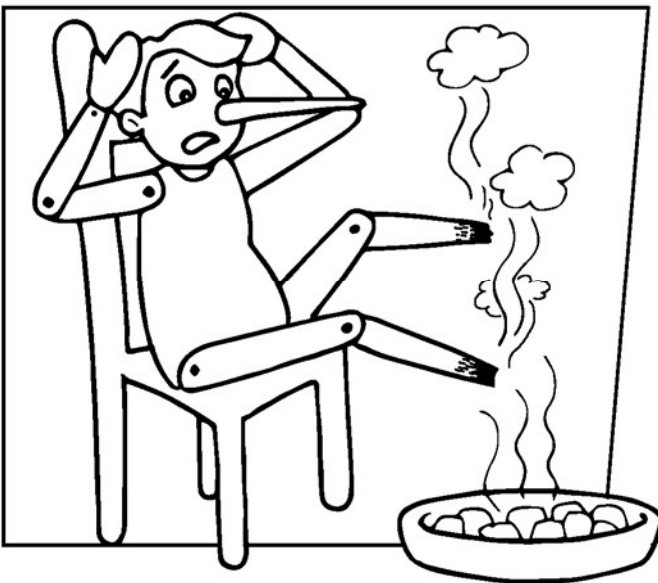
IL TESTO NARRATIVO

* Osserva i disegni e scrivi la storia.



.....
.....
.....

.....
.....
.....



.....
.....
.....

.....
.....
.....

Nome e Cognome Data

L'INTRODUZIONE

* Leggi con attenzione, poi scrivi l'introduzione usando le informazioni date:

Titolo: **L'ORSO CHE VOLEVA MANGIARE LA GENTE**

Personaggi: un orso e una zanzara.

Luogo: un sentiero che attraversa il bosco.

Tempo: una mattina d'estate.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

L'orso disse: – Dimmi, zanzara, tu che passi gran parte del tuo tempo a mordere gli altri animali, chi ha il miglior sapore?

– Senza dubbio l'uomo – rispose la zanzara.

– Bene, bene – fece l'orso, e se ne andò a cercare un uomo.

Continuò per la sua strada finché incontrò un cavaliere.

– Ah, e tu chi sei?

– Un uomo a cavallo! – gridò il cavaliere, allontanandosi velocemente.

Ma l'orso gli tenne dietro.

Il cavaliere allora sguainò la sua spada e colpì l'animale mandandolo a ruzzoloni.

Impugnò, quindi, il fucile e gli sparò addosso.

Più tardi, l'orso incontrò di nuovo la zanzara.

– Senti – fece l'orso, – l'uomo avrà forse il sapore migliore, ma non gli darò mai più la caccia.

– E perché? – chiese la zanzara.

– Perché con l'uomo non c'è da scherzare. Al solo vedermi, mi ha tirato fuori la lingua, e com'era lunga!, e con essa mi ha dato sulla spalla un colpo tale che posso dirti fortunato se non sono finito tagliato a metà.

E poi mi ha sputato addosso qualcosa come dei pezzetti di piombo.

Miracolo se non son morto!

G. Rodari, *Favole per bambini che non hanno paura di streghe, orsi e lupi cattivi*, Editori Internazionali Riuniti



Nome e Cognome Data

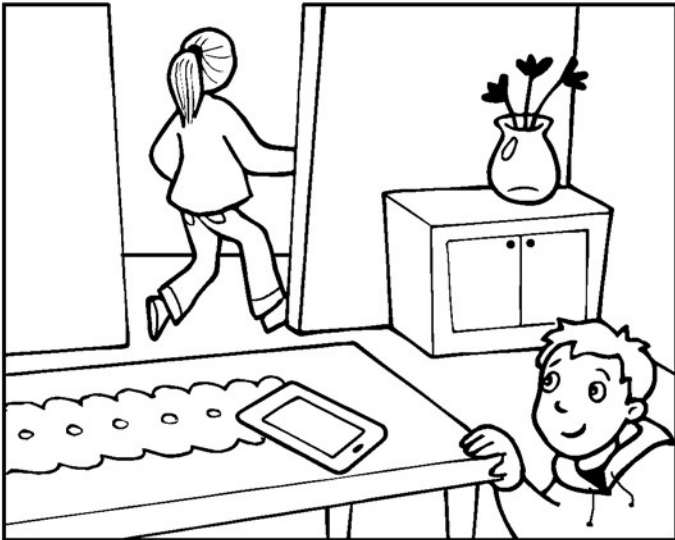
LO SVOLGIMENTO

* Leggi l'introduzione, poi osserva i disegni delle sequenze e scrivi lo svolgimento della storia.

Introduzione

I fratelli maggiori sono spesso difficili da sopportare: questo è ciò che anche Nicola pensa di sua sorella Amanda. Amanda lo tratta sempre da bambino piccolo: da quando poi ha ricevuto il telefonino in regalo, si dà un sacco di arie.

Svolgimento



.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

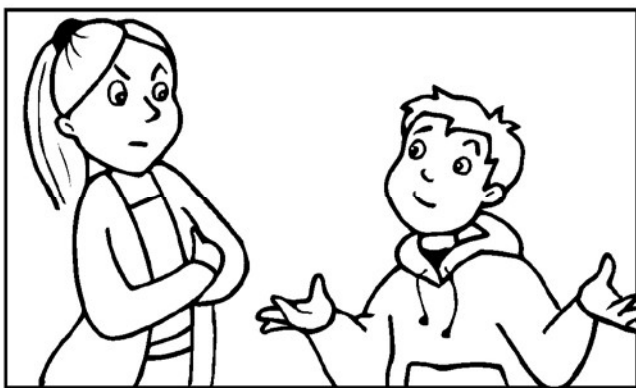


.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Nome e Cognome Data



.....
.....
.....
.....
.....
.....



.....
.....
.....
.....
.....
.....



.....
.....
.....
.....
.....
.....



.....
.....
.....
.....
.....
.....

Conclusione

Come se non bastasse la sgridata di Amanda, arriva anche quella della mamma, che ha sentito tutto il litigio.

Nicola oggi non potrà vedere il suo cartone animato preferito.

Nome e Cognome Data

LA CONCLUSIONE

* Leggi con attenzione, poi scrivi la conclusione.

IL CORVO E LA VOLPE

Introduzione

Mastro Corvo, appollaiato su un albero, teneva nel becco un pezzo di formaggio.

Svolgimento

Mamma Volpe fu attirata dall'odore del formaggio.

Così gli fece, su per giù, questo discorso:

– Buongiorno, Signor Corvo. Lei è molto bello. Anzi, mi sembra bellissimo! Che lucentezza hanno le sue penne! Che nobile portamento è il suo... e che volto!

– Davvero, signora Volpe? – chiese il corvo aprendo le ali per mostrare meglio le penne.

– Se i suoi gorgheggi sono meravigliosi come le sue penne, lei è la più intonata tra gli abitanti del bosco, non dico bugie – insistette la volpe.

A queste parole, il corvo andò in brodo di giuggiole e, per far sentire la sua bella voce, spalancò il becco e lasciò cadere il formaggio.

J. de La Fontaine, *Tante favole*, Giunti



Conclusione

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Nome e Cognome Data

INVENTARE STORIE

* Osserva i disegni per comprendere lo svolgimento della storia. Poi scrivine il testo aiutandoti con le domande.

* *Che cosa può essere successo prima?*

.....
.....
.....

* *Che cosa fa il bambino?*



.....
.....
.....
.....
.....
.....

* *Che cosa è successo dopo?*

.....
.....
.....
.....
.....

* *Come finisce la storia?*



.....
.....
.....
.....
.....
.....

Nome e Cognome Data

INVENTARE STORIE

* Osserva i disegni per comprendere lo svolgimento della storia. Poi scrivine il testo aiutandoti con le domande.

* *Che cosa può essere successo prima?*

.....

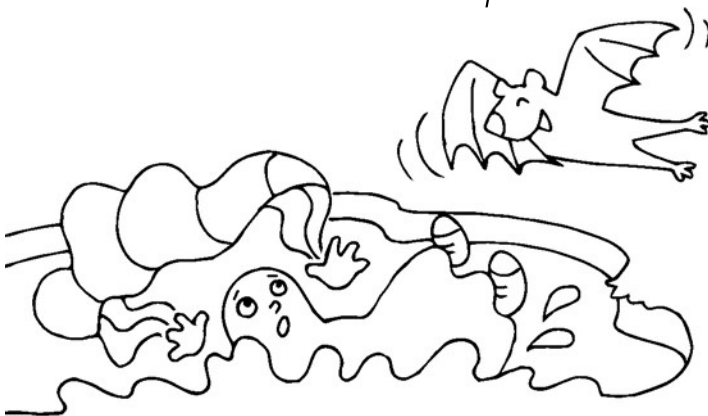
* *Che cosa fa il pipistrello Pippi?*

* *Che cosa fa il suo amico, il fantasma Candelino?*



.....

* *Che cosa è successo dopo?*



.....

* *Come finisce la storia?*

.....

